



**Simon Boccanegra al Teatro dell'Opera di Roma  
APERTURA DI STAGIONE**

**27, 30 novembre e 3, 5 dicembre, con dirette Rai**

Sono onorata di tornare al **Teatro dell'Opera di Roma** cantando come Maria (Amelia) nel ***Simon Boccanegra*** che il **27 novembre** inaugura la nuova stagione: lo spettacolo viene **trasmesso** da Rai Cultura in prima serata **su Rai5 alle 21.15** e in diretta su **Radio3 Rai**. Amo la mia parte perché Maria catalizza l'andamento del dramma, è giovane, tenera, forte, ama ed è riamata. Ricordo sempre con piacere che l'affrontai per la prima volta in palcoscenico proprio all'Opera di Roma, nella magnifica stagione del secondo centenario della nascita di Verdi.

Questo capolavoro di Verdi continua a parlarci dei drammi del potere, di tradimenti, di odi feroci e di vendette ma anche di amore e di perdono, toccando il cuore di noi tutti con note indimenticabili. Amo *Simon Boccanegra* perché il corsaro diventato doge è uno dei personaggi più nobili della storia del melodramma, è un uomo di pace, una conquista così straordinaria che può e deve essere il traguardo comune di "plebe e patrizi". Ascoltare *Simon Boccanegra* e, per me, cantarlo, ci fa sognare con Verdi e Boito, ci dice che oggi più che mai avremmo bisogno di figure moralmente così alte. È un teatro musicale attualissimo, un bagno di musica bellissima che ci convince che è possibile uscire dalle tenebre, sanare gli odi insanabili, credere nella forza dirompente del perdono, dell'amore puro, della necessità di scegliere il bene comune invece che rimanere isolati nei propri recinti fisici e ideologici.

In questo nuovo *Simon Boccanegra* canto con colleghi d'eccezione, con la regia di **Richard Jones**, le scene e i costumi di **Antony McDonald** e la direzione di **Michele Mariotti**.

**Maggiori informazioni:**

**<https://www.operaroma.it/spettacoli/simon-boccanegra-2/>**