



Stagione 2026-2027
**2026-2027: San Francisco, Valencia, Milano, Parma, Berlino,
New York e Chicago**

La stagione 2026/27 di Eleonora Buratto prevede importanti debutti in teatri di grande prestigio, ruoli iconici e un'importante serie di interpretazioni verdiane in alcuni dei più importanti teatri lirici del mondo.

La stagione si apre con il suo debutto alla San Francisco Opera nel ruolo di Amelia nel *Simon Boccanegra* di Verdi, uno dei suoi ruoli più rappresentativi. Nel corso della stagione, la Buratto torna a interpretare Amelia al Les Arts di Valencia in una nuova produzione di Àlex Ollé, diretta da Sir Mark Elder. Il suo ritorno in questo ruolo offre un'altra occasione per esplorare una delle eroine più complesse e avvincenti di Verdi.

La stagione della signora Buratto comprende anche altri due importanti impegni verdiani. Aprirà la stagione del Teatro alla Scala nel ruolo di Desdemona nell'*Otello*, portando in scena a Milano uno dei ruoli più amati di Verdi. Più avanti nella stagione tornerà al Teatro